

**BAİBÜ LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ**  
**TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI**  
(Temel İslam Bilimleri Tezli Yüksek Lisans Programı)

DERS KODU	DERS ADI VE İÇERİĞİ	T	U	K	AKTS
	<b>Klasik Tefsir Ekolleri I</b>	3	0	3	6
İçerik	Temel amacı Tefsir Tarihi'nin kendine özgü tarihsel sürecini, bu sürece yön veren temel dinamikleri incelemek olan bu derste; Tefsir Tarihi'nin süreklilik arz eden ve değişen yönleri tefsir-tarih ilişkisi bağlamında akademik düzeyde ele alınır.				
	<b>Classical Schools of Tafsir I</b>	3	0	3	6
Content	The main aim of this course is to examine the specific historical process of Tafsir History and the basic dynamics that guide this process. The persistent and changing aspects of Tafsir History are handled at the academic level in the context of tafsir-history.				
	<b>Klasik Tefsir Ekolleri II</b>	3	0	3	6
İçerik	İlk dönemde belli bir merhaleye kadar ele alınan Tefsir tarihinin kendine özgü aşamaları, her aşamanın kendine özgü hususiyetleri, her aşamaya yön veren müellif ve eserleri tefsir-tarih ilişkisi bağlamında akademik düzeyde ve mümkün olduğunca monografik bir tarzda incelenir.				
	<b>Classical Schools of Tafsir II</b>	3	0	3	6
Content	In the first period, the specific stages of the history of Tafseer, the peculiarities of each stage, the writers and their works that guided every stage were handled up to a certain stage. In this course, these issues are examined in the context of tafsir-history at the academic level and in a monographic manner as much as possible.				
	<b>İlmî Tefsir Hareketi</b>	3	0	3	6
İçerik	Dersin temel amacı, tefsir tarihine giriş bağlamında, tefsirin doğuşu ve geçirdiği safhaları değerlendirdikten sonra, tefsir ekolleri hakkında sistematik bilgi edinilmesini amaçlamaktır. Bu ekollerden ilmî tefsir ekolünün metotlarını akademik düzeyde ele alınıp, ekolün meşhur müfessirler ve tefsirleri hakkında bilgi sahibi olunmasını sağlamaktır.				
	<b>Scholarly Exegesis Movement</b>	3	0	3	6
Content	The main objective of the course is to provide systematic information about the schools of tafsir in the context of the introduction to the history of tafsir. The methods of scholarly exegesis among these schools will be discussed at academic level. And it will be ensured that she has knowledge about famous commentators and commentaries of Tafsir School.				
	<b>Kur'an'a Giriş</b>	3	0	3	6
İçerik	Bu dersin amacı, Kur'an'ın içeriği, vahiy, ayet, sure, fasıla, Kur'an'ın nüzülü, Kur'an'ın yazılması, toplanması, mushaf haline gelişi, ezberlenmesi, Kur'an üslubu, Kur'an'ın dili gibi konuların, tefsir usulünün akademik alt yapısını oluşturacak ölçüde ele alınmasını sağlamaktır.				
	<b>Introduction to the Quran</b>	3	0	3	6
Content	The aim of this course, the content of the Qur'an, revelation, verse, surah, chapter, the Koran, the writing of the Qur'an, collection, becoming mushaf, memorization, Quran style, the Qur'an 's language, such as the academic infrastructure of the tafsir method is to provide the extent to be addressed.				
	<b>Klasik Tefsir Metinleri</b>	3	0	3	6
İçerik	Her ilim dalının, klasikleşmiş bilimsel mirasını sonraki nesillere aktaran temel metinleri vardır. Dolayısıyla o ilim dalında yapılacak her türden bilimsel faaliyetin öncelikli referans çerçevesidir.				



Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu: P99TCCCH Belge Takip Adresi: <https://ubys.ibu.edu.tr/ERMS/Record/ConfirmationPage/Index>

	de bu temel metinler üzerinden sağlanır. Binaenaleyh alanda çalışacak her araştırmacının öncelikle sağlaması gereken yetkinliklerden biri de bu temel metinlerin usulüne, tasnif mantığı ve kavramsal yapılarına ilişkin belli bir yeterlilik düzeyine sahip olmaktır. Temel amacı bu yeterlilik düzeyini kazandırmak olan bu derste Tefsir gibi kadim bir ilmin klasikleşmiş metinlerinden örnek kesitler analiz edilmek suretiyle tefsir literatürünün kendine özgü diline ve yapısına belli düzeyde aşinalık sağlanacaktır.				
	<b>Classical Text's of Tafsir</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	Every branch of science has basic texts that convey its classic scientific heritage to subsequent generations. Therefore, the priority frame of reference for all kinds of scientific activities in that branch of science is provided through these basic texts. Therefore, one of the competencies that every researcher should work in the field is to have a certain level of competence related to the procedures, classification logic and conceptual structures of these basic texts. In this course, whose main purpose is to gain this competence level, by analyzing sample sections from classical texts of ancient science such as Tafsir, a certain level of familiarity with the specific language and structure of tafsir literature will be provided.				
	<b>Modern Tefsir Metinleri</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Modernitenin etkisiyle Tefsir metinlerinin ve çalışmalarının hem sistematik yapılarında hem de kavramsal çerçevelerinde birtakım değişimler vuku bulmuştur. Tabiatıyla klasik tefsir metinleriyle bilimsel bir mukayese üzerinden belli bir tarihten sonra telif olunan tefsir metinlerinin ne gibi değişiklikleri muhtevi olduklarına yönelik bilimsel tespitler, alanın akademik gelişimi açısından hayli önem arz eden bir husustur. Dolayısıyla bu derste modern dönemde yazılmış tefsir metinlerinden seçilme örnek kesitler üzerinden, ilgili değişimin boyutlarına ve analizine ilişkin bir değerlendirme çerçevesi oluşturabilmek amaçlanmaktadır.				
	<b>Modern Text's of Tafsir</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	There have been some changes in the systematic structures and conceptual frameworks of Tafsir texts and works with the effect of modernity. A scientific comparison with the classical tafsir texts is a matter of great importance for the academic development of the field, as to the changes in the tafsir texts that have been copyrighted after a certain date. Therefore, in this course, it is aimed to form an evaluation framework on the dimensions and analysis of the relevant change through sample sections selected from the exegesis texts written in the modern period.				
	<b>Erken Dönem Tefsir İlminin Gelişim Süreci</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Her ilim dalının başlangıç aşaması ve bu aşama üzerinden şekillenen gelişim süreci o ilim dalına özgü akademik inceleme ve faaliyetler için temel bir çalışma alanıdır. İlgili bilim dalına özgü her akademik faaliyet, bu temel çalışma alanına özgü yapılan tespitleri dikkate almak durumundadır.				
	<b>Development Process of Early Tafsir</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The initial stage and development process of each branch of science is a fundamental area of study for academic studies and activities specific to that branch. Each academic activity that is specific to the related discipline must take into account the determinations made specific to this core field of study.				
	<b>Modern Dönem Tefsir Eğilimleri</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Modern dönem, tefsir ilmi için de bir kırılma sürecidir. Alanda çalışma yapmak isteyen her adayın bu kırılma sürecinin Kur'an tefsirine etkisini çeşitli boyutlarıyla dikkate alması bilimsel bir gerekliliktir.				
	<b>Tafsir Trends in Modern Period</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>

Content	The modern period is a refraction process for the science of tafsir. It is a scientific necessity for each candidate who wants to work in the field to take into account the impact of this refraction process on the Qur'an's commentary in various dimensions.				
	<b>Tefsir Usulü ve Metodolojisi-I</b>	3	0	3	6
İçerik	Tefsir İlmi, Kur'ân'ın doğru olarak anlaşılmasını hedefleyen bir ilimdir. Kur'ân'ın doğru bir şekilde anlaşılabilmesi için usûle ve metodolojiye ihtiyaç vardır. Bu derste Tefsir ilminin kendine özgü usûlü ve metodolojisi akademik düzeyde ele alınır.				
	<b>Methodology of Tafsir Science-I</b>	3	0	3	6
Content	The science of Tafsir is a science that aims at the correct understanding of the Qur'an. There is a need for methodology and methodology for the correct understanding of the Qur'an. In this course, the specific methodology of the science of Tafsir is handled at the academic level.				
	<b>Tefsir Usulü ve Metodolojisi-II</b>	3	0	3	6
İçerik	Önceki dönemde belli bir aşamaya getirilen Tefsir usûlü ve metodolojisi, bu yarıyıldan itibaren el-Burhân ve el-Itkân gibi alanın kadim eserleri üzerinden akademik olarak ele alınmaya devam edilir.				
	<b>Methodology of Tafsir Science-II</b>	3	0	3	6
Content	The methodology of Tafsir, which was brought to a certain stage in the previous period, continues to be studied academically over the ancient works of the field such as al-Burhan and al-Itkan.				
	<b>Kıraat Farklılıklarının Tevcihi ve Tefsir</b>	3	0	3	6
İçerik	Klasik tefsirin tıpkı sebab-i nüzul rivayetleri gibi çok önemli bir veri alanını teşkil eden tevcih amelîyesinin; tanımı, kapsamı, özellikle de metin analizini merkeze alan tefsir literatüründeki istihdam biçimlerinin ele alınacağı bu dersin temel amacı, modern tefsir perspektifinin dikkate alınmadığı ancak klasik tefsir çabasının temel veri alanlarından birini teşkil eden bu özel alana ilişkin yeniden akademik bir ilgi oluşturmaktır.				
	<b>Tavcih al-Kıraat and Tafsir</b>	3	0	3	6
Content	Tavcih is important data field like Asbab al-Nuzul. Therefore, the aim of this course is to study definition and scope of tavcih, and the place of tavcih in tafsir literature is based on text analysis. In addition, another aim of the course is to re-form a specific academic interest to this field that one of the basic source of classical tafsir studies even if ignored by modern tafsir.				
	<b>Tefsir İhtilafları</b>	3	0	3	6
İçerik	Her ilim dalının tarihsel gelişimine eşlik eden farklı perspektifler, süreç içerisinde ekolleşen muhtelif yönelişler söz konusudur. Bilimselliğin tabiatı gereği her ekol kendi tezini üretir. Dolayısıyla her bilim dalının tarihini adeta “tez-antitez-sentez” süreçleri şekillendirir. Bu açıdan bir bilim dalının kendine özgü mantığına ve formasyonuna sahip olmayı isteyen her araştırmacının yeteri düzeyde vakıf olması gereken alanlardan biri de o bilim dalına özgü tarihe mal olmuş ana tezlere ve bu tezlere mukabil üretilen anti tezlere ve bu süreçlerin ardındaki bilimsel mekanizmalara ve sebeplere dair temel bilgiler alanıdır. Binaenaleyh bu dersin amacı da genelde Temel İslam Bilimleri, özelde de Tefsir Bilim Dalı'nda “ihtilaf” kavramı altında ele alınan bu önemli boyutun yeterince kavranabilmesini sağlamaktır.				
	<b>Dispute of Tafsir</b>	3	0	3	6
Content	There are different perspectives that accompany the historical development of each branch and various orientations in the process. Due to the nature of science, each school produces its own thesis. Thus, the history of each branch of science-antithesis-synthesis processes are shaped. In this respect, one of the areas that must be sufficient foundation for every researcher who wants				

	to have a specific logic and formation of a discipline is the basic theses, which have cost the history specific to that branch of science, and the basic theses against the theses produced against these theses and the scientific mechanisms and reasons behind these processes. In addition, the aim of this course is to provide an adequate understanding of this important dimension, which is generally discussed in the Basic Islamic Sciences and in the Tafsir Science.				
	<b>Filolojik/Dilbilimsel Tefsir</b>	3	0	3	6
İçerik	Tefsir ilminin ilk metinleri filolojik tefsir olarak isimlendirilir. Tefsir ilminin gelişim sürecini kavrayabilmek için ilgili metinlerin özelliklerini bilmek önemli bir temel teşkil eder. Bu derste ilgili süreç örnekleriyle takip edilir.				
	<b>Philological Tafsir</b>	3	0	3	6
Content	The first texts of the science of tafsir are called philological tafsir. In order to comprehend the development process of Tafsir, it is important to know the characteristics of related texts. In this course, related process examples are followed.				
	<b>Hadis Usulüne Giriş</b>	3	0	3	6
İçerik	Bu dersin sonunda öğrenciler, hadis usulünün kaynaklarını öğrenir. Hadis usulü kavramlarını öğrenir. Hadis usulü literatürünü bilir. Hadis usulünün temel konularını bilir. Hadisleri değerlendirme yöntemi kazanır.				
	<b>Introduction to The Hadith Methodology</b>	3	0	3	6
Content	In this course, basic methods, concept and artifacts of hadith will be examined.				
	<b>Klasik Hadis Usulü Metinleri I</b>	3	0	3	6
İçerik	Dersten okunan metinlerden hareketle, öğrencinin klasik hadis usulü metinlerini okuyup analiz edebilme becerisinin kazanılması.				
	<b>Classical Texts of Hadith Methodology I</b>	3	0	3	6
Content	Works belong to Mukaddımın, their features and selected hadith methods issues.				
	<b>Klâsik Hadis Usulü Metinleri II</b>	3	0	3	6
İçerik	Dersten okunan metinlerden hareketle, öğrencinin klasik hadis usulü metinlerini okuyup analiz edebilme becerisinin kazanılması.				
	<b>Classical Texts of Hadith Methodology II</b>	3	0	3	6
Content	The works of the latter (Müteahhirun), their features and some hadiths selected from these works procedural matters.				
	<b>Hadis Tahrîci</b>	3	0	3	6
İçerik	Bu ders, Yüksek Lisans öğrencisine hadislerin tahririnde uygulanacak temel yöntemleri kavratır.				
	<b>Takhrîj in Hadith</b>	3	0	3	6
Content	Takhrîj and methods, famous takhrîj works, charter and texts, the rules of disaffirmation an ammendments, the works about dıgnitariers.				
	<b>Hadis Tarihi</b>	3	0	3	6
İçerik	Hadislerin yazımı, tedvini, tasnifi üzerinde durulmakta, bu konularla ilgili telif edilmiş kitaplar ve özellikleri tanıtılmaktadır. Temel hadis kitaplarının özellikleri ve kullanımı ile ilgili bilgiler verilmektedir. Hadis usulü, mevzu hadisler, cerh-tadille ilgili temel eserler tanıtılmaktadır. Şerh edebiyatının başlaması ve tarihi süreç içerisindeki gelişimi ile ilgili bilgiler verilmektedir.				

	<b>The History of Hadith</b>	3	0	3	6
Content	In this course it will be analyzed that the hadith studies from the beginning until now.				
	<b>Hadis Problemleri</b>	3	0	3	6
İçerik	Bu ders, tarihte ve günümüzde tartışılmış ve tartışılmakta olan sünnet ve hadislerle ilgili meseleleri değerlendirmeyi ve çözümler üretmeyi amaçlamaktadır.				
	<b>Problems of Hadith</b>	3	0	3	6
Content	The science branch of Hadith owns problems with caused these problems and determined consequences. Determination of the hadith problems and solutions discussed today.				
	<b>Hadis Rivayet İlimleri ve Edebiyatı</b>	3	0	3	6
İçerik	Hadis usulünün rivayetu'l-hadis alanına giren konuların ayrıntılı bir şekilde incelenmesi.				
	<b>Hadith Science of Narration and Literature</b>	3	0	3	6
Content	The definition and scope of knowledge Rivayetu'l-hadis, the writings of hadiths, provision and classification and basic hadith books.				
	<b>Klasik Hadis Şerhi Metinleri</b>	3	0	3	6
İçerik	Şerhçiliğin doğuşundan itibaren yazılan hadis şerhleri, usulleri bakımından tanıtılmakta farklı ekollere mensup hadis şerhlerinden örnek metinler okutulmaktadır.				
	<b>Classical Texts of in Commentary of Hadith</b>	3	0	3	6
Content	Commentary and precaution, the rules that must be followed by narrative, famous commentaries and sample texts.				
	<b>Fıkıh Edebiyatı</b>	3	0	3	6
İçerik	Temel amacı, İslam hukukuna ilişkin geçmişten günümüze ortaya konulmuş eserlerin isimlerini, yazarlarını, dönemlerini ve temel niteliklerini incelemek olan bu derste; söz konusu eserlerin bilimsel çalışmalarda kullanımına yönelik ilkeler akademik düzeyde ele alınır.				
	<b>Fiqh Literature</b>	3	0	3	6
Content	The aim of this course is to examine the names, writers, periods and basic features of the Islamic law from the past to the present; the principles regarding the use of these works in scientific studies are discussed at academic level.				
	<b>Mukayeseli Fıkıh</b>	3	0	3	6
İçerik	Temel amacı, geçmişten günümüze ortaya konulmuş çeşitli beşerî hukuk sistemlerine ve dinî hukuklara ait görüşlerin, İslam hukuku ile karşılaştırmasını yapmak olan bu derste; söz konusu görüşlerin ortak ve farklı yönleri gerekçeleriyle birlikte akademik düzeyde ele alınır.				
	<b>Comparative Fiqh</b>	3	0	3	6
Content	The main objective of this course is to compare the views of various human rights systems and religious law with Islamic law. the common and different aspects of the said views are dealt with at the academic level with their justifications.				
	<b>Klasik Fıkıh Metinleri</b>	3	0	3	6
İçerik	Bu ders, fıkıhın oluşum ve gelişim çağlarında yazılmış temel metinleri, literatürden farklı örneklerle okuma, çözümlenme ve değerlendirme amacına yönelik olup, bu ders aracılığıyla fıkıh metinlerinin diline ve terminolojisine nüfuz etme, böylece ilk el kaynakları kullanma hedeflenmektedir.				

	<b>Classical Fiqh Texts</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	This course focuses on reading, analyzing and evaluating the basic texts written in the age of formation and development. Through this course it is aimed to penetrate the language and terminology of fiqh texts, and thus to use first hand sources.				
	<b>Çağdaş Fıkıh Metinleri</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Bu derste, özellikle son iki yüzyılda İslam dünyasının farklı bölgelerinde kaleme alınmış fıkıh metinleri, tarihî ve güncel bağlamı da dikkate alınarak okunur, tartışılır ve çözümlenir.				
	<b>Contemporary Fiqh Texts</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	In this course, especially in the last two centuries, the jurisprudence texts written in different regions of the Islamic world are read, discussed and analyzed by taking into account the historical and contemporary context.				
	<b>Fıkıh Usûlü I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Fıkıh Usûlü ilminin tarihçesi; konu, gâye ve işlevi; bu ilmin dinî ilimler arasındaki yeri ve önemi; şer'î hükümlerin mâhiyet ve çeşitleri; bu hükümlerin elde edildiği aslî ve fer'î deliller; bu delillerin tahlili.				
	<b>Islamic Legal Theory I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	History of Islamic Legal Theory; its subject, purpose and function; the place and importance of this science among Islamic sciences; nature and types of shar'i rules; the main and secondary sources and methods from which these rules are derived; analysis of this sources and methods.				
	<b>Fıkıh Usûlü II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Müctehidin şer'î delillerden hükümleri istinbat yöntemlerinin incelenmesi; lafız çeşitleri, lafızların mânâya delâlet şekilleri; dil-hüküm ilişkisi; makâsîdü's-şer'î'a; teâruzu giderme yolları; nesih; icthad şartları, icthadla ilgili kavramlar, müctehid çeşitleri, mezhep olgusu, icthad teorisine dâir günümüzdeki tartışmalar.				
	<b>Islamic Legal Theory II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	Examination of mujtahid's methods of obtaining rules from shar'i sources; types of expression, ways of signifying the meaning of words; language-ruling relationship; the purpose of the rules; ways of resolving seeming conflict between sources; naskh; conditions of ijthad, concepts related to ijthad, types of mujtahid, the phenomenon of sect, current debates on ijthad theory.				
	<b>Hukuk Başlangıcı</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Temel amacı hukuk ve fıkıh hakkında temel bilgileri kavramak olan bu derste, hukukun temel kavramları, oluşum ve gelişim süreci, etkileyen dinamiklerle birlikte, akademik düzeyde mukayeseli olarak ele alınır.				
	<b>Beginning of Law</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The main aim of this course is to comprehend the basic knowledge about law and jurisprudence The basic concepts of law, formation and development process, together with the dynamics affecting the academic level, are considered as comparative.				
	<b>Hukukun Genel İlkeleri</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Temel amacı hukukta kullanılan geçerli ilkeleri kavramak olan bu derste, hukuk ilkelerinin oluşumu ve tarihsel gelişimi, kaynakları, hukuk normlarının oluşumuna etkileriyle birlikte mukayeseli olarak akademik düzeyde ele alınır.				
	<b>General Principles of Law</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>

Content	The main aim of this course is to comprehend the current principles used in law. This course focuses on the development of the principles of law and its historical development and its effects on the formation of the norms of law.				
	<b>İslam İktisadına Giriş</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	İslam hukuku ile ilgili akademik çalışma yapan bir öğrencinin İslam İktisadı ve ilkelerinde tamamen habersiz olması düşünülemez. Bu derste İslam İktisadı hakkında giriş niteliğinde bilgilere yer verilecektir. İslam İktisadının ne zaman, nasıl ve nerede ortaya çıktığı, temel kaynakları, gelişim seyri, problemleri, arka planı, günümüzdeki durumu, ülkemizdeki durumu hakkında temel kaynaklardan hareketle bilgiler verilecek, böylece katılımcıların alanla ilgili başlangıç niteliğinde entellektüel kaynak bilgisine sahip olmasına çalışılacaktır.				
	<b>Introduction to Islamic Economics</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	It is unthinkable that a student doing academic studies on Islamic law is completely unaware of Islamic Economics and its principles. This course will provide introductory information about Islamic Economics. When, how and where Islamic economics emerged, basic sources, development process, problems, background, current situation, the situation in our country will be given information from the basic sources, so that the participants will have an initial intellectual knowledge.				
	<b>İslam İktisadının Ana Konuları</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	İslam İktisadında temel kavramlar ve temel meseleler				
	<b>Main Topics of Islamic Economics</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	Basic concepts and basic issues in Islamic Economics				
	<b>Kelâm İlminin Teşekkül Dönemi</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Kelâm ilminin doğuşunu hazırlayan sebepler incelenir. Sahabe devri siyâsî olayları, Hariciliğin doğuşu, ilk Şîî hareketler, Kaderiyye, Cehmiyye, Hasan-ı Basrî ve ilk Mu'tezilî düşünürler, Ehl-i hadis-Eh-i re'y ayrışması ve tercüme faaliyetleri kendi tarihsel şartları içerisinde ele alınarak bunların İslâm İnanç sistemi üzerindeki etkileri tartışılır.				
	<b>Formation Period of Kalam</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The reasons that prepare the birth of theology are examined. The political events of the Companions period, the emergence of Kharijism, the first Shiite movements, Kadariyya, Jahamiyya, Hasan Basri and the first Mu'tazili thinkers, the Ahl al-hadith-Ahl al-ra'y separation and translation activities in their historical conditions and the effects on the belief system are discussed.				
	<b>Kelâmın Ana Konuları I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Kelâm ilminde bilgi ve varlık anlayışı, akıl-vahiy ilişkisi, müteşabihler ve te'vil problemi, ispat-ı vacip delilleri, ilahî sıfatlar, kelâmullah, rüyetullah, iman amel münasebeti, ilahî irâde, kader ve insan özgürlüğü sorunu, hüsün ve kubuh, hikmet ve illet gibi ulûhiyet meseleleri sistematik bir tarzda ele alınır.				
	<b>Main Issues of Kalam I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The understanding of knowledge and existence, the relationship between reason and revelation, the intelligences and the tawil, the subjects about Godhead such as the proofs for the existence of God, the divine adjectives, the kalam of God, God's sight, the relationship between faith and action, the divine will, the question of fate and human freedom, al-husn-al-kubh, wisdom and causes are handled in a systematic manner.				

	<b>Klasik Kelâm Metinleri I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Öğrencinin kelâm ilminin yöntemini ve İslam inançlarına dair ortaya konan farklı görüşleri klasik metinlere dayalı olarak anlama ve değerlendirebilmesi amacıyla mütekaddimin dönemi Mu'tezilî, Mâtürîdî ve Eş'arî kelâmına ait temel eserlerden bazı bölümler birlikte okunur ve yorumlanır.				
	<b>Classical Kalam Texts I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	In order for the student to understand and evaluate the methodology of theology and the different views about the Islamic beliefs based on classical texts, some chapters of Mutazila, Maturidiyya and Ashariyya chapters of the period of time, are read and interpreted together.				
	<b>Günümüz İnanç Problemleri</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Günümüzde ortaya çıkan nüzul-i İsa, mehdilik, ricalül gayb, hızır, kutbu'l-aktab gibi inanç konularının kelam sistematığı açısından değerlendirilmesi.				
	<b>Current Faith Problems</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	An evaluation of belief issues such as nuzul-i Isa, mahdism, ricalul unseen, khir, kutbu'l-aktab that emerged today in terms of theological systematics.				
	<b>Kelam Araştırmalarında Yöntem</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Kelâm ilmi ve İslâm mezhepleri hakkında bilimsel yönetime dayalı objektif ve eleştirel araştırma eserleri yazabilmek için gerekli teknikler üzerinde durulur. Konu, amaç ve kapsam belirleme, kaynak tarama, bilgi fişi oluşturma, metin yazımı, kompozisyon oluşturma ve elde edilen sonuçların analizi süreçleri hakkında temel bilgiler aktarılır, kazanımlara dair uygulama yaptırılır.				
	<b>Method in The Kalam Researches</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	Emphasis will be placed on the techniques necessary for writing objective and critical research works on the scientific method of theology and Islamic sects. Basic information about subject, purpose and scope determination, source screening, information slip generation, writing text, composition and analysis of the obtained results are conveyed and application is made about the gains.				
	<b>Kelâmın Ana Konuları II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Vahiy ve peygamberlik, mucize, şefaât, imamet, kıyamet hayatı ve ahiret halleri, ruh, melek, cin, şeytan ve büyü gibi semiyat konuları sistematik bir tarzda ele alınır.				
	<b>Main Issues of Kalam II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The subjects of revelation and prophecy, miracle, intercession, imamate, apocalyptic life and hereafter, soul, angel, jinn, satan and magic are discussed in a systematic manner.				
	<b>Klasik Kelâm Metinleri II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Müteahhirin döneminde telif edilmiş olan ve kelâm-felsefe-mantık ilişkisini yansıtan Gazzâlî, Râzî, Amîdî ve Beyzâvî müelliflere ait temel eserlerden bazı bölümler okunur ve yorumlanır.				
	<b>Classical Kalam Texts II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	Some chapters of Ghazali, Razi, Amîdî and Bayzâvî writers, which were published in the period of the Mutaahhir and which reflect the relationship between theology and philosophy and logic, are read and interpreted.				
	<b>Kelâm-Felsefe İlişkisi</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>



İçerik	Kelâm-felsefe ilişkisinin doğuş ve gelişim süreci, Aristo mantığının benimsenmesi ve felsefi kelâmı doğuran sebepler, mâlum, mevcut ve mâdum, kıdem ve hudus, vücûb, imkân ve imtinâ kavramları çerçevesinde incelenir.				
	<b>The Relationship Between Kalam and Philosophy</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The emergence and development of the relationship between the Kalam and philosophy, the adoption of the Aristotle logic and the reasons that give rise to the philosophical kalam are examined within the framework of the concepts of known, presence and absence, eternity-temporal origin, compulsory, possible and imposible.				
	<b>Çağdaş Dinî Akımlar</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Din kavramı, mezhep, cemaat, dini grup, Selefiyye, Vehhabilik, Alevilik.				
	<b>Moddern Religious Streams</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	Concept of religion, sect, community, religious group, Salafiyya, Wahhabism, Alevism				
	<b>Tasavvuf Felsefesi Metinleri I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Tasavvufî düşüncenin temel yapısı, ilk tasavvufî ekoller, sufilerin nefis ve velayet teorisi, klasik Tasavvuf metinlerinin üslup ve içeriği,				
	<b>Texts in the Philosophy of Sufism I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The basic construction of sufi thought, the first schools of sufism, Sufis' theory of nafs and walaya content and style of sufi philosophical texts				
	<b>Tasavvuf Felsefesi Metinleri II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Sufilerin varlık teorisi, tasavvufî-felsefî metinlerle ilgili şerh geleneği, klasik Tasavvuf metinlerinin üslup ve içeriği,				
	<b>Texts in the Philosophy of Sufism II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	Sufi's theory of existence, the tradition of explanation on sufi philosophical texts, genre and content of sufi philosophical texts.				
	<b>Osmanlı Döneminde Tasavvuf I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Osmanlı Düşüncesine Tasavvufun Etkileri, Osmanlı Tasavvuf Düşüncesinin Temel Eserleri, Osmanlıda tarikatların yaygınlaşması, önde gelen sufiler, Osmanlı tasavvuf düşüncesi ve sosyal, siyasi ve idari ilişkiler, Osmanlıda tasavvufî anlayışın eleştirilere karşı savunulması.				
	<b>Sufism in the Period of Ottoman I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	Effects of sufism in Ottoman thought, main eorks of ottoman sufi thought, widespread of sufi orders, leading Sufis, Ottoman sufi thought and political and administrative relations, defense of sufism against criticisims.				
	<b>Osmanlı Döneminde Tasavvuf II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Osmanlı Döneminde tarikatlar ve tasavvufî hareketler, Anadolu'daki Tekkeler, Sanat, edebiyat ve Tasavvufî düşüncenin boyutları, Osmanlı döneminde yazılan eserler ve müellifleri.				
	<b>Sufism in the Period of Ottoman II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	Sufi orders and movements in Ottoman Period, Dervish lodges in Anatolia, The Dimensions of art, literatüre and mystical thought, works written in the Ottoman period and their authors.				
	<b>Tasavvuf Terminolojisi-I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>

İçerik	Kendine mahsus bir terminolojisi olan tasavvufun temel kavramlarını ve deyimlerini ele almayı amaçlayan bu ders ile tasavvufun kaynak eserlerinde geçen ıstılahlar akademik düzeyde ele alınır.				
	<b>Sufism Terminology I</b>	3	0	3	6
Content	This course aims at addressing the basic concepts and idioms of Sufism, a terminology of its own, and the materials used in the Sufi reference works are studied at the academic level.				
	<b>Tasavvuf Terminolojisi-II</b>	3	0	3	6
İçerik	Tasavvuf klasiklerinde geçen terimler arasındaki anlam farklılıkları ve sufiler arasında yaygınlaşan ifade kalıpları akademik düzeyde işlenir.				
	<b>Sufism Terminology II</b>	3	0	3	6
Content	The meaning differences between the terms used in the Sufi classics and the expression patterns common to the Sufi are processed at the academic level.				
	<b>Tasavvufta Varlık ve Bilgi-I</b>	3	0	3	6
İçerik	Tasavvufun varlık ve bilgi görüşü özellikle Vahdet-i Vücûd ve Vahdet-i Şühûd anlayışları kapsamında ele alınır.				
	<b>Existence and Knowledge in Sufism I</b>	3	0	3	6
Content	Sufism's view of existence and knowledge is particularly handled in the context of the understandings of Vahdat-i Wujud and Vahdat-i Shujud.				
	<b>Tasavvufta Varlık ve Bilgi-II</b>	3	0	3	6
İçerik	Tasavvufun varlık ve bilgi anlayışı felsefe ve kelim disiplinleriyle karşılaştırmalı olarak akademik düzeyde ele alınır.				
	<b>Existence and Knowledge in Sufism II</b>	3	0	3	6
Content	Sufi understanding of existence and knowledge is handled at academic level in comparison with disciplines of philosophy and "Kelim".				
	<b>Arap Dili Grameri-I</b>	3	0	3	6
İçerik	Arap dili grameri, ileri düzeyde ve klasik gramer kuramları ve terminolojisi de kullanılarak incelenir, Arapça'nın kelime ve cümle yapısını konu edinen iki temel gramer disiplini (nahiv ve sarf) detaylı biçimde ele alınır.				
	<b>Arabic Language Grammar-I</b>	3	0	3	6
Content	Arabic grammar is studied in advanced level and classical grammatical theories and terminology. Two basic grammar disciplines (nahiv and sarf) are discussed in detail.				
	<b>Arap Dili Grameri-II</b>	3	0	3	6
İçerik	Arap dili grameri, klasik kaynaklar ışığında incelenir, örnek metinler üzerinde gramer tahlilleri yapılır, tasrif, avâmil ve i'rab teorilerinin gramerin temellendirilmesi üzerindeki etkisi açıklanır.				
	<b>Arabic Language Grammar-II</b>	3	0	3	6
Content	The grammar of the Arabic language is examined in the light of classical sources, grammar analyzes are carried out on the sample texts, and the effects of the theories of the grammar on the basis of the tasrif, avamil and irab theories are explained.				
	<b>Klasik Arapça Metinler</b>	3	0	3	6

İçerik	Bu derste, İslam öncesi dönem dâhil olmak üzere Arapça edebî metinlerin okunması, edebiyatın farklı türlerine ait örneklerin incelenmesi, klasik Arapça'nın temel özelliklerinin görülmesi amaçlanır.				
	<b>Classical Arabic Texts</b>	3	0	3	6
Content	In this course, it is aimed to read Arabic literary texts including pre-Islamic period, to examine examples of different types of literature, to see the basic features of classical Arabic.				
	<b>Güncel Arapça Metinler</b>	3	0	3	6
İçerik	Güncel tabirler, siyasi haber metinleri, sporla ilgili haber metinleri, ekonomiyle ilgili haber metinleri, modern edebi metinler, dilde yeni kullanımlar.				
	<b>Current Arabic Text</b>	3	0	3	6
Content	Current phrases, political news texts, sports news, economic news, modern literary texts, new uses in language.				
	<b>Arap Edebiyatı Tarihi</b>	3	0	3	6
İçerik	Arap edebiyatının dönemleri, Cahiliyye dönemi, İslami dönem, Duraklama dönemi, Modern dönem, önemli edebiyatçılar, önemli eserler.				
	<b>History of Arabic Literature</b>	3	0	3	6
Content	Periods of Arabic literature, Jahiliyya period, Islamic period, Stagnation period, Modern period, important literati, important works.				
	<b>Arap Dili Belagatı-I</b>	3	0	3	6
İçerik	Bu derste Arap dilinde kullanılan edebi sanatlar ve bu sanatları ihtiva eden kaynaklar üzerinde durulacaktır. Özellikle Arap Dili Belagatı'nın en çok kullanılan konularını içeren Beyan ilminden bahsedilecektir.				
	<b>Arabic Language Rhetoric-I</b>	3	0	3	6
Content	This course will focus on the literary arts used in Arabic language and the sources of these arts. In particular, the study will include the most commonly used topics of the Arabic language rhetoric.				
	<b>Arap Dili Belagatı-II</b>	3	0	3	6
İçerik	Bu derste Arap dilinde kullanılan edebi sanatlar ve bu sanatları ihtiva eden kaynaklar üzerinde durulacaktır. Özellikle de Meani ve Bedi sanatları incelenecektir.				
	<b>Arabic Language Rhetoric-II</b>	3	0	3	6
Content	This course will focus on the literary arts used in Arabic language and the sources of these arts. Especially the Meani and Bedi arts will be studied.				
	<b>Arap Dili Ekolleri</b>	3	0	3	6
İçerik	Bu derste, yaşadıkları bilgi havzalarının farklılığı sebebiyle gramer konularını tesbit ve usul konusunda birbirinden ayrılmış olan dil okulları ve bunların temsilcileri incelenecektir.				
	<b>Arabic Language Schools</b>	3	0	3	6
Content	In this course, the language schools and their representatives will be examined.				
	<b>Kıraat İlimi ve Tarihi-I</b>	3	0	3	6
İçerik	Kıraat ilmi geleneksel İslami ilimler algısında Kur'ân nazmıyla doğrudan ilişkisi gereği en önemli ilimlerden biri olarak telakki edilir. Dolayısıyla doğuşu, gelişim süreci, bu sürece yön veren ilimleşme tarihi, bu çerçevede teşekkül eden literatüre özgü kavram ve tasnif çerçevesi bu algıya paralel şekillenmiştir. Dolayısıyla alanda çalışma yapacak her araştırmacı için ilgili				

	alanın ilimleşme sürecinin kendine özgü tarihsel dinamiklerini bilmek önem arz etmektedir. Bu bağlamda süreç itibariyle yeni bir tasnif mantığının şekillenmeye başladığı İbn Mücahid ve sonrasında Mekki b. Ebî Talib'e kadar geçen bir asırlık süreç önemli bir dönüm noktasıdır. Dolayısıyla ilk yarıyıldan itibaren bu derste ilgili tarihi süreç başlangıcından itibaren bu önemli dönüm noktasına kadar ele alınacaktır.				
	<b>Recitation and History of Recitation-I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The recitation can be considered one of the most important disciplines in traditional Islamic disciplines because of its relation with text of Qur'an. Hence, the birth, development and becoming a discipline of recitation, as well as concept and classification framework that specific to the literature has been shaped in parallel to this consideration. Therefore, each researcher of this field should be aware of the specific historical dynamics of the process of becoming a discipline of the related field. In this context, a century-old process from Ibn Mucahid to Mekki b. Ebi Talib in that began a new classifying logic is important. Thus, in this course which takes place in the first term, the relevant historical process will be discussed from the beginning to today.				
	<b>Kıraat İlmî ve Tarihi-II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Daha önceki dönemde Mekki b. Ebî Talib'e kadar ele alınan Kıraat'ın ilimleşme süreci, bu tarihi kesitten sonra İbn Cezerî ile birlikte zirvesine vasil olan yeni bir kavramsallaşma ve tasnif süreci yaşamıştır. Bu gün itibariyle ilgili ilim dalına zemin teşkil eden bilimsel çerçeve de bu dönemin ürünüdür. Dolayısıyla bu önemli süreç, öncesine nazaran farklılıkları ve sonrasına etkileri bağlamında alanda çalışacak her araştırmacı tarafından özenle ele alınması ve değerlendirilmesi gereken bir tarihi kesite denk düşmektedir.				
	<b>Recitation and History of Recitation-II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The process of becoming a discipline of recitation that has been studied until Mekki b. Ebi Talib in the previous period, has experienced a new process of conceptualization and classification that has reached a peak with Ibn Cezeri after this date. Now, the academic framework that basis of recitation is also product of this period. Hence, this important process must be carefully considered and evaluated by each researcher of the field because it has differences from before and affects after periods.				
	<b>Geleneksel Kıraat Algısına Yönelik Tenkitler</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Kıraat ilmi geleneksel İslami ilimler algısında Kur'an nazmıyla doğrudan ilişkisi gereği en önemli ilimlerden biri olarak telakki edilir. Dolayısıyla doğuşu, gelişim süreci, bu sürece yön veren ilimleşme tarihi, bu çerçevede teşekkül eden literatüre özgü kavram ve tasnif çerçevesi bu algıya paralel şekillenmiştir. Ancak alana ilişkin son dönemde yapılan nitelikli bilimsel araştırmalarda ilgili kavram ve tasnif çerçevesinde alanın kendine özgü hususiyetlerinin kamilen anlaşılmasının önünde engel teşkil eden bazı problemler tespit edilmiştir. Dolayısıyla bu problemlere yönelen akademik bir bakış açının amaç edinildiği böylesi bir bilimsel çerçeve ilgili farklılıklar bağlamında gündeme getirilen pek çok eleştiriye de nitelikli cevaplar üretme zeminini sağlayacaktır.				
	<b>Criticisms for the Perception of Traditional Qur'an</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The Qur'anic science is considered as one of the most important sciences in terms of its direct relation with the Qur'anic order in the perception of traditional Islamic sciences. Therefore, the birth process, the development process, the history of science to guide this process, the concept and classification framework specific to the literature formed in this framework are shaped parallel to this perception. However, some problematic aspects have been identified in the last period in the field of qualitative scientific research which have an impediment to understanding the specific characteristics of the field within the framework of related concepts and classification. Therefore, such a scientific framework in which an academic perspective is				

	directed towards these problems will provide the ground for producing qualified answers to many criticisms raised in the context of relevant differences.				
	<b>Kıraat İmamları ve Usulleri-I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Kıraat ilmi tarihi açısından “Kıraat İmamları” dönemi hususi bir önemi haizdir. Nitekim kıraat imamları olarak tarihe mal olmuş ilgili uzmanlar, bu ilim bağlamında Tabiîn ve Etbau’t-Tabiîn dönemlerinde Müslümanların yaşadığı büyük şehirlerdeki konu özelindeki en önemli bilginlerdir. Ayrıca bu uzmanların kıraat birikimlerini sahih isnatlarla Kurrâ Sahabe’nin tedrisatından geçmiş tabiinin büyüklerinden almış olmaları ilgili farklılıkların meşruiyeti bağlamında çok önemli bir husustur. Kimi Hz. Peygamber’in bizzat öğretimine istinad eden kimi de Hz. Peygamber’in konu özelinde ön gördüğü ruhsat çerçevesinde teşekkül etmiş Kur’anın bazı lafızlarının farklı telaffuzlarını konu edinen bu farklılıkların otantik vecihlerine uygun olarak sonraki nesillere aktarılmasındaki en önemli halkayı da ifade eden kıraat imamlarının, gerek kendi usulleri gerekse bizzat yetiştirdikleri başat öğrencilerinin yani ravilerinin usulleri hem kıraat ilmi tarihi açısından hem de kıraat tedrisatı açısından ihmal edilemeyecek bir alandır. Nitekim bu hususiyetlerine binaen dönemden itibaren kıraat imamları ve usulleri özel tasniflere konu edilmiştir. İlk dönem itibariyle bu tasnif biçimlerinden yedili tasnifin orijinal adıyla kıraat’ı-seba imamlarının ve ravilerinin usulleri incelenecektir.				
	<b>Imams of Kıraat and Methods-I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The period of the Qur'anic Imams is of particular importance in terms of the history of the Quran. As a matter of fact, the relevant experts, who had been the history of the Qur'anic Imams, are the most important scholars of the subject in the big cities where Muslims live in the periods of Tabiîn and Etbau’t-Tabiîn. In addition, the fact that these experts have taken the knowledge of Tabiîn from the elders of Kurrâ Sahabe, who have studied the knowledge of these documents, is very important in terms of the suitability of the differences. Some are based on the teaching of Hz. Muhammet Prophet himself. Some of the methods of the Quran in the framework of the license set out in the framework of some of the different pronunciations of the Qur'an in the context of the subject of the differences of the most important point in the transfer of these differences according to the authentic ways of future generations of the imitation of the Qur'anic Imams, both their own methods and other students that they have trained in the process of It is an area that cannot be neglected in terms of the history of writing and the teaching of writing. As a matter of fact, according to these characteristics, from the period, the Qur'anic Imams and procedures, were subject to special regulations. As of the first period, from these classification forms, the original name of Kıraati-Seba imams and ravi’s procedures will be examined.				
	<b>Kıraat İmamları ve Usulleri-II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Birinci yarıyılıda yer alan aynı başlık altında ele alınan kıraat imamları ve usullerine ilişkin yedili tasnifin süreç itibariyle gelişen boyutunu teşkil eden onlu sitem orijinal adıyla kıraat’ı-şera sistematığı ve bu sistematik dahilinde yedi imama ilave edilen üç imam ve ravilerinin usulleri mümkün olduğunca mukayeseli bir bakış açısıyla ele alınacaktır. Böylece iki dönemde de dersi alan her öğrenciye, kıraat ilmine temel teşkil eden kıraat imam ve ravilerinin kendine has usullerine dair bütünlüklü ve mukayese imkânı tanıyan bir akademik perspektif kazandırılmış olacaktır.				
	<b>Imams of Kıraat and Their Methods- II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	In the first semester, the seventh grading system, which includes the process of developing the seventh gradation and the imam of the Qur'anic imams and procedures under the same title, the system of Kıraat’ı-Asera with the original name of the system and the methods of the three imams and ravies added to this seven systematics in a systematic manner, will be discussed. Thus, in every two semesters, an academic perspective will be given to each student taking the course, which provides a complete and comparative perspective on the unique methods of the Qur'anic imams and ravis who constitute the basis of Qur'anic science.				

	<b>Kıraat İlminin Temel Kaynakları</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Kıraat ilmi Kur'ân'ın otantikliğiyle doğrudan ilişkisi bağlamında özel öneme ve ilgiye konu edilmiş bir alandır. Alanın Kur'ân nazımının otantikliğini merkeze alan ilimleşme süreci, ilgili bilim dalına özgü kavramsal yapıyı ve tasnif çerçevesini yüzyıllar ötesine taşıyan literatüre başka bir ifadeyle alanın temel kaynak eserlerine hususi bir nitelik kazandırmaktadır. Ancak bu hususi niteliğin bilimsel anlamda da teyidi ilgili temel eserlerin her birinin kendi özgü hususiyetlerinin analizine bağlı görünmektedir. Dolayısıyla kıraat biliminin temel çerçevesini ve içeriğini belirleyen bu eserlerin özel akademik bir ilgiye konu edinilmesi önem arz etmektedir.				
	<b>Basic Sources of Recitation</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	Recitation has a special attention and interest because of its direct relation with authenticity of the Qur'an. The process of becoming a discipline based on authenticity of Qur'an gives a special feature to the literature which carries the conceptual structure and classification framework beyond centuries. However, confirmation of this special feature depends on analysis of peculiarities of each basic source. Hence, it is important to discuss academically these basic sources that determine basic framework and content of recitation.				
	<b>Kıraat Tedrisatı Tarihi ve Usulleri</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Kur'ân nazımının otantikliğiyle doğrudan ilişkisi bağlamında özel öneme ve ilgiye konu olan kıraat ilmi, kitabi bir ilim olduğu kadar Kur'ân'ın tilavet düzeyiyle de doğrudan ilişkisi sadedinde şifahi bir geleneğe de sahiptir. Bu gelenek Hz. Peygamber'in Kur'ân tilaveti temelinde teşekkül ettiğinden hususi bir önemi haizdir. Süreç içerisinde bu şifahi gelenek de ilmi bir çerçeve kazanmış, bu meyanda ilgili çerçeveyi özel bir tedrisatın konusu haline getiren ekoller ve bu ekollere özgü usul ve metodolojiler teşekkül etmiştir. Her bir ekolün bu özel eğitimde temel aldığı yazılı kaynaklar da söz konusudur. Dolayısıyla bu özel öğretim yöntemleri birikimi kıraat bilimine ilişkin akademik bir çerçevede asla ihmal edilemeyecek bir yere ve öneme sahiptir.				
	<b>History and Methods of Recitation Education</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	Recitation has a special attention and interest because of its direct relation with authenticity of the Qur'an. This discipline is book based and it has an oral tradition in terms of its direct relation to the reciting of the Qur'an. This tradition has a special importance because it is formed on the basis of the prophet's recitation. In the process, the oral tradition gained a disciplinal framework, meanwhile the schools and the methodologies specific to these schools were formed. There are also written sources that each school is based on these sources. Hence, accumulation of these special teaching methods has a place and importance that can never be neglected in an academic framework related to recitation discipline.				
	<b>Yazma Eserler Terminolojisi</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Yazma eserler insanlığın hem sosyo-kültürel hem de bilimsel mirasının en nadide dokümanlarıdır. Bu nadide dokümanlar söz konusu olduğunda genelde Temel İslam Bilimleri özelde de Tefsir Bilim Dalı'na mensup araştırmacıların ilgisini ve gayretini bekleyen hatırı sayılır derecede yazma eserin varlığı ise bir vakıdır. Ancak bu özel ilmi dokümanlara dair bilimsel çalışma yapabilmek öncelikle onların hem formel özelliklerine hem de yöntem ve muhteviyatlarına ilişkin hususi yönlerine vakıf olmayı gerekli kılar. İşte bu hususi yönlerin ele alınacağı bu derste ilgili eserlere yönelik çalışma yapacak bilim adamlarının kati surette dikkate alması gereken "yazma eserler terminolojine" dair bilimsel bir alt yapı kazandırmak temel hedef olarak gözetilmiştir.				
	<b>Terminology of Manuscripts</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>

Content	Writing works are the most important documents of both socio-cultural and scientific heritage of humanity. In the case of these rare documents, the presence of a considerable number of writers and writers in the Basic Islamic Sciences and in particular the Tafsir Science is of particular interest. However, the ability to conduct scientific studies on these special scientific documents primarily requires knowledge of both their formal characteristics and the specific aspects of their method and content. In this course, which will focus on these special aspects, it is aimed to give a scientific background on the terminology of the manuscripts which must be taken into consideration by the scientists who will work on the related works.				
	<b>Osmanlı Türkçesi Tarih Metinleri I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Dersin amacı, kültür ve medeniyetimiz açısından vazgeçilmez öneme sahip Osmanlı Türkçesi hakkında öğrencileri bilgi sahibi kılmaktır. Bu maksatla Osmanlı Türkçesi'yle yazılmış bir eseri okumak için asgari düzeyde bilinmesi gereken gramer kurallarının öğrenilmesine öncelik verilecektir. Daha sonra Osmanlı Türkçesi tarihî metinlerinin tarihçesini araştırmaya, metinleri tanımaya geçilecek, bütün bu aşamalarda seçilmiş tarih kaynaklarından metin okuma pratikleri yapılacaktır. Böylece farklı matbu tarih metinleri üzerinden öğrencilerin okuma becerileri ileri seviyelere taşınacaktır.				
	<b>Ottoman Turkish Historical Texts I</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The aim of the course is to inform students about Ottoman Turkish, which is indispensable for our culture and civilization. For this purpose, priority will be given to learning the grammar rules that should be known at the minimum level in order to read a work written in Ottoman Turkish.				
	<b>Osmanlı Türkçesi Tarih Metinleri II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Dersin amacı, Osmanlı Türkçesi yazma tarih metinlerinin okunmasını, anlaşılmasını ve Osmanlı diplomatikası hakkında bilgi sahibi olunmasını sağlamaktır. Başlangıçta yazı çeşitlerinin okunmasına yönelik gerekli bilgi ve uygulamanın kazandırılmasına yer verilecektir. Yazı çeşitlerinin temel özelliklerine değinilecek ve farklı yazı çeşitleriyle farklı dönemlerde kaleme alınan metinler üzerinden okumalar yapılacaktır. Sonuçta nesih, rik'a, talik gibi yazı türlerinin aralarındaki farklar öğrenilecek ve bu türden yazma metinlerin rahatça okunacağı seviyeye gelinecektir.				
	<b>Ottoman Turkish Historical Texts II</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	The aim of the course is to provide reading and understanding of Ottoman Turkish manuscript history texts and to have information about Ottoman diplomacy. At the beginning, it will be given to gain the necessary knowledge and practice for reading types of writing. The basic features of the types of writing will be mentioned and readings will be made on the texts written in different periods with different types of writing.				
	<b>Temel İslam Bilimleri Araştırma Teknikleri ve Yayın Etiği</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
İçerik	Her bilim dalının kendine özgü bir konusu, bu konunun belli kriterlere göre değerlendirilmesini sağlayan bir analiz mantığı, bu mantık üzerinden şekillenen bir metodolojisi, bu metodoloji çerçevesinde üretilen kavramsal yapısı, bu kavramsal yapı üzerinden oluşan ittifak/oydaşım ve ihtilaf noktalarını sonraki nesillere aktaran ve sürekliliği sağlayan bir literatürü vardır. Dolayısıyla herhangi bir bilim dalında uzmanlaşmak, öncelikle genel anlamda bilimsel araştırma mantığını ve tekniklerini kavramak, özelde de bilim etiğine bağlı kalmak kaydıyla ilgili bilim dalının kendine özgü yönleri çerçevesinde bu mantığı işletebilecek yeterliliğe ulaşmakla mümkündür. Binaenaleyh Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı Yüksek Lisans Programı'na kayıtlı her öğrencinin bu yeterlilik düzeyine ulaşması bu dersin temel amacıdır.				

	<b>Advanced Research Methods of Basic Islamic Sciences and Publication Ethics</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Content	Every branch of science has its own subject, an analysis logic that enables this subject to be evaluated according to certain criteria, a methodology shaped by this logic, the conceptual structure produced within the framework of this methodology and there is a literature on this conceptual structure that provides for the continuation and continuity of the alliance/consensus points and controversies. Therefore, it is possible to specialize in any branch of science, firstly to operate the logic and techniques of scientific research in general. Therefore, the main aim of this course is to ensure that every student enrolled Master of Science Program in Basic Islamic Sciences is able to reach this level of proficiency.				
	<b>Seminer</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
İçerik	Akademik çalışmanın en temel vasıflarından biri de ulaşılan sonuçların, bilimsel etik, araştırma ve yazın kriterlerine uygun bir tarzda bilim camiası ve kamuoyuyla paylaşılmasıdır. Bu zorunluluk bilimsel çalışmalara özgü; çoğunlukla “ilmi tez”, “bilimsel makale”, “bildiri” vb. kavramlarla ifadesini bulmuş bir edebiyat/litratür türü teşkil etmiştir. Bir önceki dönemde zorunlu olarak verilen Temel İslam Bilimleri Araştırma Teknikleri Dersi’nin de ulaşmak istediği temel hedef, ilgili kriterlere uygun ilmi araştırma yapmak ve bu araştırmanın sonuçlarını usulünce bilimsel camiaya sunmak yeterliliği kazandırmaktır. Ancak bu yeterliliğin kazanılabilmesi kâfi miktarda pratik yapmayı gerektirir. Zorunlu olarak programa dahil edilen seminer çalışmalarının da temel amacı; dersi alan her öğrencinin, ilgili öğretim üyesinin denetiminde ve gözetiminde yeterince pratik yapmak suretiyle yapacakları bilimsel araştırma ve tez safahatına hazır hale gelmelerini temindir.				
	<b>Seminar</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
Content	One of the most important characteristics of the academic study is to share the results achieved with the scientific community and the public in a way that is consistent with scientific ethics, research and writing criteria. This necessity has often produced a scientific literature that is described by concepts such as “academic thesis”, “scientific article” “paper”. The basic objective of the Advanced Research Methods of Basic Islamic Sciences which was compulsory in the previous semester, is to make scientific research in accordance with the relevant criteria and to present the results of this research to the scientific community and to provide the competence to guide the presentation. However, the ability to achieve this competence requires sufficient practice. The main purpose of the seminar studies, which are included as a compulsory subject in the program, is to make sure that every doctoral candidate who is taking the course is ready to practice in the supervision of the related faculty member and to be ready for the scientific research and thesis writing process.				
	<b>Tez Çalışması</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>24</b>
İçerik	Tez Çalışması				
	<b>Master’s Thesis</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>24</b>
Content	Thesis study				
	<b>Uzmanlık Alan Dersi</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
İçerik	Belli bir konuda akademik bir çalışma yapmak.				
	<b>Special Studies</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
Content	To do an academic study on a particular subject.				

\*Senato Onay Tarih / Sayı : 16.06.2022/112

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu: P99TCCCH Belge Takip Adresi: <https://ubys.ibu.edu.tr/ERMS/Record/ConfirmationPage/Index>



ASLI GIBİDİR.

Çiler GÜLEN  
Enstitü Sekreteri